

SUITE FRANCESE

Promenade notturna tra leggerezza e profondità

Giovanni Sollima

con

*Giovanna Polacco
Alfonso Alberti*

Mercoledì 27 Febbraio 2019 ore 20,30
TEATRO VERDI Via Palestro 16 Milano

foto: Francesco Ferla - progetto grafico: Cyber Graphics

PROGRAMMA

Jacques Offenbach (1819-1880)

Da Les Contes d'Hoffmann: *Barcarole*,
versione d'epoca per violino, violoncello e pianoforte

Ignace Pleyel (1757-1831)

Duetto n.4, dai Sei Duetti op.16 per violino e violoncello

Claude Debussy (1862-1918)

Beau soir, versione di Jascha Heifetz per violino e pianoforte

Giovanni Sollima (1962)

Un violoncello per Satie per violoncello solo
Natural Songbook n.5 e n.6 per violoncello solo

Jacques Offenbach (1819-1880)

dagli *Etudes* op.78 n.10 per violoncello solo

Claude Debussy (1862-1918)

Trio in Sol maggiore per violino, violoncello e pianoforte

**TEATRO
VERDI**

Ingresso Euro 15 - 10

Prenotazioni:

info@verdisuite.org

Per informazioni:

348 3053691

www.verdisuite.org

con il patrocinio di



con il contributo di



Fondazione
CARIPLO

