

milano '808
ENSEMBLE

e
**TEATRO
DEL
BURATTO**

in collaborazione con



presentano

con il patrocinio
e il contributo di



Provincia
di Milano

Milano



Comune
di Milano

Lunedì 11 novembre
AL TEATRO VERDI

VERDISUITE 2013-14

CONCERTI E PENSIERI
FRA TRADIZIONE E INNOVAZIONE

Direzione artistica: Giovanna Polacco
Regia: Gian Luca Massiotta

**TEATRO
VERDI**

Via Pastrengo 16, Milano

Quartiere Isola

Ingresso Euro 10 - 5

Informazioni e prenotazioni:

02 27002476

info@teatrodelburatto.it

www.verdisuite.org

VERDI SUITE 2013-14

Lunedì 11 novembre 2013, ore 20.30 - Milano, Teatro Verdi

Pagine segrete di grandi maestri giovani talenti

Ruggero Laganà (1956)

Fughe con dedica (prima esecuzione assoluta), dal “Clavicembalo ben (s)temperato”

J.S.Bach (1685-1750)

Invenzione n.4 in Re min. BWV775 e n.1 in Do magg. BWV772

Dalle “Invenzioni per clavicembalo”, versione per due clarinetti

Amilcare Ponchielli, Piero Mascagni, Alfredo Catalani, Giacomo Puccini

Fughe a 4 voci, tratte dalle prove d'esame di composizione

Alessandro Rolla (1757-1841)

Re min e Sol magg:

dalle “24 Scale per violino dedicate agli allievi del Regio Conservatorio di Milano”

Marco Enrico Bossi (1861-1925)

Bénédiction nuptiale, da “Feuilles d'album” Op.3 n.1 per violoncello e pianoforte

Amilcare Ponchielli (1834-1886)

Stella del marinar, da “la Gioconda”, per mezzosoprano e pianoforte

Franco Faccio (1840-1891)

Sul Baltico, Melodia per violino e pianoforte

Giorgio Federico Ghedini (1892-1965)

La quiete della notte, per mezzosoprano e pianoforte

Niccolò Castiglioni (1932-1996)

Piccola Suite di danza e Valzer per pianoforte solo

Ruggero Laganà (1956)

Verdi, Fuga per voce e sei strumenti (*prima esecuzione assoluta*)

Milano'808 Ensemble

Carlotta Vichi: Mezzosoprano - **Ruggero Laganà:** Pianoforte

Giovanna Polacco: Violino - **Luca Paccagnella:** Violoncello

Sergio Delmastro: Clarinetto - **Daniela Fiorentino:** Clarinetto basso

Emanuel Vitolano: Oboe

Intervengono dal Conservatorio “G.Verdi” di Milano:

Marcello Abbado - già Direttore dell'Istituto

Licia Sirch - Professore bibliotecario

Mauro Bonifacio - Compositore, Docente di Lettura della Partitura

Giovanna Polacco - Direzione Artistica

Gian Luca Massiotta - Allestimento e regia

Sponsor tecnici:



Impact
PRODUCTION

Flymordecai

