

milano '808
ENSEMBLE

e
**TEATRO
DEL
BURATTO**

in collaborazione con

 Conservatorio
di Milano

presentano

con il patrocinio
e il contributo di



Provincia
di Milano

Milano



Comune
di Milano

AL TEATRO VERDI

VERDISUITE 2013-14

CONCERTI E PENSIERI
FRA TRADIZIONE E INNOVAZIONE

in occasione del bicentenario verdiano
e del centenario del Teatro Verdi

Direzione artistica: Giovanna Polacco

Regia: Gian Luca Massiotta



**TEATRO
VERDI**

Via Pastrengo 16, Milano

Quartiere Isola

Ingresso Euro 10 - 5

Informazioni e prenotazioni:

02 27002476

info@teatrodellburatto.it

www.verdisuite.org



Impact
PRODUCTION

progetto grafico: Cyber Graphics

VERDI SUITE 2013-14

Milano, Teatro Verdi, Lunedì 28 ottobre 2013, ore 20.30

Musica in salotto

Divertissements cameristici intorno ai grandi Operisti italiani
(Storie, aneddoti, confidenze)

PROGRAMMA

Ferdinando Carulli (1770-1841)

Quintetto de Mozart, arrangé pour violon et guitar Op.156

Mauro Giuliani (1781 - 1829)

Abschied, Lied Op.89 n.3 per soprano e chitarra

Mauro Giuliani (1781 - 1829)

Ah! Non dir che non t'adoro, dalle "Sei Cavatine" Op.39 n.4 per soprano e chitarra

Gioacchino Rossini (1792 - 1868)

Ouverture da "Il Barbiere di Siviglia", versione per violino, violoncello, chitarra
Andante maestoso, Allegro con brio

Francesco Paolo Tosti (1846-1916)

Ideale, romanza per baritono e pianoforte
Versione per baritono, violoncello e chitarra

Nicolò Paganini (1782-1840)

Terzetto, per violino, violoncello e chitarra
Allegro con brio, Minuetto Allegro vivace, Andante Larghetto, Cavate, Rondo, Allegretto

Giuseppe Verdi (1813-1901)

Ch'io non possa il ver comprendere, da "Un Giorno di Regno"
Versione per soprano, baritono, violino, violoncello e chitarra

Milano'808 Ensemble

Lucrezia Drei - Soprano

Niccolò Scaccabarozzi - Baritono

Giovanna Polacco - Violino

Luca Paccagnella - Violoncello

Leopoldo Saracino - Chitarra

Elena Bellini, voce narrate, leggerà in anteprima alcuni passi liberamente tratti dal volume "IO E VERDI - I diari di Giuseppina Strepponi" di Caterina Renna, Matteo Maria Maglia Editore, che verrà presentato alla Sala del Grechetto di Palazzo Sormani il 29 novembre prossimo

Giovanna Polacco - Direzione Artistica
Gian Luca Massiotta - Allestimento e regia